

William Dietrich: NAPOLEONOVE PIRAMIDE

Revolucionarna Francija, leto 1798. Ameriški avanturist Ethan Gage, kockar, ostrostrelec in učenec pokojnega Benjamina Franklina, si neke noči priigra skrivnost medaljon. Že čez nekaj ur mu podtaknejo umor prostitutke, zato pobegne in se pridruži Napoleonovim četam na pohodu proti Egiptu. Med 167 člansko skupino znanstvenikov in inženirjev, ki spremljajo vojsko, ga sprejmejo zavoljo njegovega obeska, poznavanja električne energije in obljube, da bo pomagal razrešiti skrivnost velikih piramid. Čeprav se podaja v vojno, mu sledijo sovražniki, ki se želijo za vsako ceno dokopati do medaljona in moči, ki jo ta obljublja. Če se boste lotili knjige, pričakujte konec, ki vas bo napeljeval k branju nadaljevanja pod naslovom Ključ iz Rosette.

Ostala dela: **Ključ iz Rosette**

Natsuo Kirino: REZ

V tokijskem predmestju se štiri ženske borijo za preživetje. Za majhno plačo garajo v nočni izmeni v tovarni pripravljenih jedi, doma gospodinijo in skrbijo za svoje družine. Neprenehoma utrujene so vse bolj odtujene od partnerjev in otrok, postajajo otopele in apatične. Dokler eni končno ne prekipe in v navalu pravičniške strasti ubije svojega moža. Ostale tri ji zločin pomagajo prikriti. A policija po naključju odkrije delček trupla in preiskava se začne ...

Rez je provokativno branje, polno urbane umazanije, sprevrženega feminizma, krutega nasilja in patološkega seksa – roman, ki pronica v človekovo podzavest in odstira mračne razsežnosti človeške duše.

Noah Charney: TAT UMETNIN

Rim Iz majhne baročne cerkve Santa Giuliana sredi noči brez sledu izgine sijajna Caravaggieva oltarna slika. Pariz V kleti Malevičeve družbe kustosinja zgroženo ugotovi, da v zbirki ni več njihove največje dragocenosti, slike Belo na belem polju slikarja Kazimirja Maleviča. London Najnovejšo pridobitev Narodne galerije moderne umetnosti ukradejo samo nekaj ur potem, ko je bila kupljena za več kot šest milijonov funtov. V treh mestih se začnejo tri ločene policijske preiskave, vendar imajo ti zločini veliko več skupnega, kot si sprva predstavljajo preiskovalci. Duhovita pripoved se odvija v hitrem ritmu in bralcu ne dovoli, da bi odložil knjigo. Prepredena je s podrobnostmi o legendarnih tatvinah umetniških del, ponaredek in skrivnostnih bakrorezih. Zaradi svoje večplastnosti in razsežnosti je Tat umetnin kot zagonetna, napeta sestavljanica, ob kateri ti zastane dih.

Brett Battles: ČISTILEC

Jonathan Quinn je poklicni čistilec. In kakšno je njegovo delo? Ni preveč nasilno. Quinn poskrbi, da trupla izginejo, in če je potrebno, počisti prizorišče. skuša odkriti, kdo mu streže po življenju. Njegovo edino upanje je Orlanda, sodelavka iz preteklosti. Orlanda sprva zavrne njegovo prošnjo, a Quinnu pri preiskavi lahko pomaga samo ona. Nenadoma se skupaj znajdeti v vrtincu kriminala. Na poti med celinama odkrivata resnico in se trudita ostati živa. Lov nanju se nadaljuje in Quinn osupne ob njenem odkritju: na sledi sta grozljivi skrivnosti ... in genialno zasnovani zaroti s skoraj neverjetnim ciljem

Ostala dela: **Prevaran, V senci izdaje**

Tami Hoag: TIHA VODA

Elizabeth je prepričana, da ji bo selitev v majhno mesto pomagal prebroditi bolečo ločitev in omogočila nov začetek njej in njenemu mladoletnemu sinu. Toda meščani Still Creeka, kjer odkupi krajevni časopis, ju ne sprejmejo preveč prijazno. Mesto je lepo, idilično, pa vendar prikriva nevarne skrivnosti, zaradi katerih je nekdo pripravljen tudi ubijati. Da bi rešila sebe in sina iz vrtinca zla, ter razkrinkala morilca, postavi na kocko vse, tudi svoje življenje, kajti morilec preži zdaj nanjo.

Ostala dela: **V prah se povrneš**

Val McDermid: PESEM SIREN

V njej spremljamo prvi primer Tonyja Hilla, policijskega psihologa, ki je specializiran za sestavljanje psiholoških profilov kriminalcev. Ko se v mestu Bradfield najdejo umorjenega že četrtega mladega moškega in je policija hočeš nočeš prisiljena priznati, da so umori povezani in da je vse skupaj delo enega človeka, v primer potegnejo tudi Hilla, ki se mora tako soočiti s prvovrstnim izzivom svojega poklicnega življenja: znanje o psiholoških profilih, ki ga je do sedaj uporabljal predvsem v akademski namene, mora zaživeti v praksi. Da je vse skupaj še bolj zanimivo, mu ob strani stoji privlačna inšpektorica Carol Jordan, nadrejeni pa so ves čas proti njenemu načinu reševanja primera. Nekakšno inovacijo predstavlja dnevnik morilca, ki je po delih, na nekaj straneh, uvrščen na začetku vsakega poglavja.

Jo Nesbo: TAŠČICA

Harry Hole je policist s precej burno preteklostjo, tako policijsko kot osebno. Dobi nalogo, da Sverreja Olsena, nastopaškega neo-nacista, ki se je zaradi birokratske napake izmuznil obsodbi, spravi nazaj za rešetke, vendar naloga kmalu preraste v tekmo s časom in političnim atentatom. Medtem ko Hole skuša obvladati neonaciste, pripoved pelje bralca med zamere in maščevanja iz časov druge svetovne vojne, med Hitlerjeve norveške borbe. Da se obe zgodbi spleteta, mora Hole narediti konec peklenskemu načrtu, ki se je kalil v jarkih vzhodne fronte. Z mojstrskim suspenzom avtor osvetli ne le domnevno norveško nacistično preteklost, pač pa tudi njeno sodobno neonacistično subkulturo.

Patricia Highsmith: NADARJENI GOSPOD RIPLEY

Nadarjeni gospod Ripley je prvi roman iz serije petih, v katerem Patricia Highsmith vpelje svojega najbolj znanega junaka. Thomas Ripley je v tej knjigi še malce zgubljen in nekoliko nesamozavesten Američan, ki ima veliko problemov s svojo priljubljenostjo, identiteto, denarjem in roko zakona zaradi manjših poneverb, a je hkrati sposoben popolnega samoobvladovanja. K temu vznemirljivemu in očarljivemu, včasih patetičnemu, spet drugič paranoičnemu, biseksualnemu junaku se je avtorica vrnila še nekajkrat. Njen priljubljeni junak se razvija in spreminja iz romana v roman.

Ostala dela: **Ripley pod rušo, Ripley pod krinko, Ripley pod vodo, Fant, ki je sledil Ripleyu**

Ostali pisci kriminalnih romanov, ki jih morate obvezno prebrati: **Larsson, Christie, Dexter, Cornwell, Marinina, Mankel, Brown, Grisham, Crichton, Rendell, Wallace**

Kriminalni romani

Oddelek za odrasle

Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto

James Rollins: ZEMLJEVID KOSTI

Med mašo v katedrali v Nemčiji oboroženi vsiljivci, oblečeni v meniška oblačila, povzročijo krvavo nočno moro in uničenje. A morilci niso prišli po zlato; iščejo dragocenejšo nagrado, kosti svetih treh kraljev, ki so se nekoč prišli poklonit novorojenemu odršeniku...

Ostala dela: **Peščeni vihar, Črni red**

Raymond Khoury: ZADNJI TEMPLJAR

Govori o arheologinji Tess, ki je na elitnem dogodku po pomoti priča napadu štirih templjarjev, ki oropajo razstavo Vatikana in obglavijo varnostnika. Vendar izkaže se, da so iskali določeno stvar. Dekorder. Zakaj?...

Stef Penney: NEŽNOST VOLKOV

Zgodba se dogaja leta 1867 v Kanadi globoko v kanadski divjini. Z lahkoto si predstavljamo zasnežene gozdove, jezera in reke, ki jih prekriva led in oddaljeno oglašanje volkov. Volkovi v zgodbi nastopajo bolj kot kulisa, junaki jih slišijo, so pa tudi stalni krivci za izginule ljudi, če kdo izgine, so ga sigurno raztrgali volkovi. Notranjost knjige je posuta s tačkami volkov, vsako poglavje pa se prične s portretom volka.

Esteban Marin in Andreu Caranza: GAUDIJEV KLJUČ

Zgodba se dogaja sredi 20. stoletja v središču Barcelone, kjer se pod zunanjo podobo družbenega napredka in arhitekturnega modernizma skrivajo verske bratovščine, ki med seboj bijejo boj za oblast nad krščanskim svetom. Razburljiva kriminalka, ki tisočletni boj med dobrim in zlim prenese na območje Barcelone.

Javiar Sierra: SKRIVNOSTNA VEČERJA

Skrivnostna večerja v pripovedi razkriva, kateri bi lahko bili resnični viri, iz katerih je črpal Leonardo, ko je ustvarjal najbolj znano versko umetnino vseh časov. Podatke je slikar črpal iz Zadnjega Janezovega testamenta, cerkev pa ša vedno zanika obstoj te knjige zaradi dejstev, ki niso skladni z njeno dogmo in resnico, ki jo razglaja kot edino pravilno.

Ostala dela: **Gospa v modrem**

Avgust Demšar: OLJE NA BALKONU

Odličen slovenski detektivski roman z vsemi značilnostmi kriminalke. Z obveznim truplom, pronicljivim policijskim inšpektorjem in njegovim pomočnikom, z obilico sumljivih sosedov in inteligentnem zapletom, ki ne užali še tako zahtevnega bralca in seveda najpomembnejšim presenetljivim razpletom.

Ostala dela: **Retrospektiva, Tanek led, Evropa**

Ken Follet: NOČ NAD VODO

Noč nad vodo je z dogajanjem nabita pripoved o pustolovščini na enem največjih prekooceanskih letal, kar so jih kdajkoli zgradili. Razkošna notranjščina letala pa postane na poti čez Atlantik prizorišče zamotanega kriminalnega dogajanja.

Ostala dela: **Ključ za Rebeko, Iгла, Bomba, Kavke, Lezi med leve, Mož iz Sankt Peterburga**

Tess Gerritsen: ŽETEV

Roman Žetev je kriminalka iz medicinskega sveta. Je zgodba o nadarjeni mladi kirurginji, ki je na usposabljanju v ugledni bolnišnici, ki je specializirana za presaditve srca. Ko Abby srce, kim je bilo namenjeno bogatašnji, presadi na smrt obsojenemu 17-letniku, se nanjo zruši plaz obtožb. Toda Abby je pogumna in počasi začne odkrivati kaj se v tej ugledni bolnišnici dogaja. Ostala dela: **Grešnik, Izginule, Kirurg, Težnost, Dvojnica**

Ian Rankin: KRVAVE SKOMINE

Ker prvo truplo najdejo na Wolf Streetu in ker je na vsakem truplu krvava sled ugriza, morilca časopisi poimenujejo Volkodlak... njegova senca pade na nočno življenje metropolitanskega Londona. Londonska policija na pomoč pokliče škotskega kolega, inšpektorja Rebusa, ki naj bi bil strokovnjak za serijske morilce. Rebus se tako ne bori le z vedno bolj krvoločnimi napadi Volkodlaka, ampak tudi z angleško vzvišenostjo nad Škoti. Ko mu psihologinja Lisa ponudi pomoč pri ustvarjanju morilčevega profila, njene privlačne ponudbe ne more zavrniti. Toda, ali je lepa zaveznica lahko tudi lahek plen...?

Jason Goodwin: DREVO JANIČARJEV

Prava kriminalka o odkrivanju zarote v Istanbulu 19. stoletja. Iz romana veje vonj po začimbah z velikega bazarja, ki se meša z omamnimi dišavami harema v palači Topkapi. A iz oblakov opojnih dišav se že na prvih straneh izvije tudi rezek in manj prijeten vonj po truplu vojščaka, ki ga najdejo zverženega v kotu. Primer je zmožen razplesti samo en človek, detektiv Yashim, mož v poznih tridesetih letih, ki se ponaša z številnimi odlikami, od znanja tujih jezikov do vrhunskih kulinarčnih sposobnosti, vprašljiva je le njegova moškost, saj je Yashim v resnici – evnuh.

Giorgio Faletti: JAZ UBIJAM

Ameriški agent FBI Frank Ottobre po tragični ženini smrti okreva na mondeni Azurni obali. Prisegel si je, da se ne bo nikoli več vrnil v policijske vrste. Vendar ga grozljivi uboj dirkača formule ena in njegove spremljevalke in prošnja prijatelja, monaškega policijskega komisarja Nicolasa Hulota, prepričata, da znova stopi na sled zločina. Zaplete se v igro mačke z mišjo, v kateri si umori sledijo z veliko naglico, morilec pa vsakega napove z neizsledljivim klicem v popularno kontaktno radijsko oddajo. Frank in Nicolas se vrtita v krogu, dokler vendarle ne naletita na droben indic, ki bi ju lahko pripeljal do morilca. Po tej napeti zgodbi so začeli snemati film z zvezdniško postavo.

Ostala dela: **Jaz sem bog**

Paul Sussman: KAMBIZOVA UGANKA

Leta 523 pred našim štetjem je perzijski kralj Kambiz poslal vojsko prek zahodne egiptovske puščave, da bi uničil preročišče v Siwi. Legenda pravi, da je sredi puščavskih širjav njegovo vojsko zajel peščeni vihar in jo za vedno izbrisal z obličja zemlje. 2500 let pozneje valovi reke Nil naplavijo na obalo v Luksorju iznakaženo truplo. V Kairu je grozljivo umorjen trgovec s starinami, britanskega arheologa pa najdejo mrtvega v stari nekropoli. Primeri se zdijo na prvi pogled nepovezani, vendar inšpektor luksorske policije Jusuf Khalifa in hčerka arheologa Tara Mullray sumita, da zadeva ni naključna. Nenadno odkritje skrivnostnih hieroglifskih fragmentov ju pripelje v neizprosno, razbeljeno srce puščave, kjer se skriva odgovor na eno od največjih skrivnosti antičnega sveta, za arheologe iskana kot nekakšen sveti gral.

Chris Bohjalian: BIZONJI VOJŠČAK

V severnem Vermontu podivjana reka preplavi bregove in v smrtnem zamahu odplavi devetletni hčerki dvojčici. Dve leti po tej tragediji narednik cestne prometne patrolje in njegova žena, ki ne more več imeti otrok, vzmeta k sebi rejenca: desetletnega afro-ameriškega dečka, ki že od rane ga otroštva kroži med rejniškimi družinami in državnimi domovi. Mladi Alfred zelo previdno vstopi v nov družinski krog, saj si ne dovoli upati, da bo našel stalni dom pri teh prijaznih ljudeh, katerih življenje so še vedno pod vtisom strašne izgube. Čez cesto od živi starejši par, ki vzame Alfreda pod svoje okrilje. Prav onadva Alfredu predstavitava zgodovino bizonjih vojščakov; to so bili afro-ameriški konjeniki, ki so sloveli po svoji načelnosti, časti in osebni odgovornosti, s čimer navdihujejo otroka...

Julia Navarro: BRATOVŠČINA SVETEGA PRTA

V torinski katedrali, kjer je shranjena najdragocenejša krščanska relikvija, sveti prt s Kristusovo podobo spet izbruhne požar. Tudi tokrat na pogorišču najdejo truplo brez jezika. Bratovščina svetega prta združuje razburljivo zgodbo o nastanku svetega prta po Kristusovem križanju, dogajanje, povezano z njim v preteklosti, ter nerazkrite vplive tega v sedanjosti.

Kate Mosse: LABIRINT

To je zgodba o pogumu in usodi, ki se odvija v srednjeveški in sodobni Carcassoni. V času katarske herezije 17-letni Alais njen oče pred odhodom v boj proti križarjem izroči v varstvo skrivnostno knjigo, ki naj bi vsebovala skrivnost o resničnem Gralu. Zgodba se nadaljuje 800 let kasneje, ko Alice odkrije skrito grobnico, v kateri ležita dve okostji, zemljevid labirinta in kamniti prstan, na skalah pa so napisane skrivnostne besede. Zgodba se naslanja na zgodovinska dejstva kot sta pokol pri Beziers in boji med križarji in katari na jugu Francije.

Ostala dela: **Grobnica**

Michael Connelly: LOV NA KOVANEC

Sporočila, ki čakajo Henrya, ko vključi svoj novi telefon, očitno niso namenjena njemu, računalniško podjetje, ki ga je ustanovil, pa je v najobčutljivejši tehnološki tekmi, katere zmagovalac bo zaslužil milijone. Vendar ne more pozabiti sporočil, namenjenih ženski z imenom Lilly. Napačna številka ga pahne v svet spremljevalk, spletnih strani, seksa in skritih strasti, kjer pa je lahek plen in zato postane žrtev nasilja in glavnih osumljenec za umor. Je bila napačna številka zgolj naključje ali pa... Ostala dela: **Mesto kosti, Odvetnik v Lincolnu, Izgubljena svetloba, Ožine, Pozabljeni glasovi**